

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САМАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**ПРИНЯТА ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
МОУ САМАРСКАЯ СОШ  
«28» АВГУСТА 2017 ГОДА.  
ПРОТОКОЛ № 1**

**УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ  
№79 ОТ 01.09.2017 ГОДА**

**РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ СОВЕТА  
РОДИТЕЛЕЙ,  
ПРОТОКОЛ 3 1 ОТ 1.09. 2017 ГОДА**

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**с. Самара, 2017 год**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	4
<b>1.1.1. Цели и задачи Программы</b> .....	4
<b>1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы</b> .....	5
<b>1.2. Планируемые результаты</b> .....	6
<b>1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста</b> .....	7
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b> .....	12
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	13
<b>2.1. Общие положения</b> .....	13
<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b> .....	15
<b>2.2.1. Социально– коммуникативное развитие</b> .....	15
<b>2.2.2. Познавательное развитие</b> .....	26
<b>2.2.3. Речевое развитие</b> .....	37
<b>2.2.4. Художественно– эстетическое развитие</b> .....	51
<b>2.2.5. Физическое развитие</b> .....	65
<b>2.3. Взаимодействие взрослых с детьми</b> .....	78
<b>2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР</b> .....	82
<b>2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР</b> .....	86
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	97
<b>3.1. Психолого– педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b> .....	97
<b>3.2. Организация развивающей предметно– пространственной среды</b> .....	98

<b>3.3. Кадровые условия реализации Программы.....</b>	<b>104</b>
<b>3.4. Материально– техническое обеспечение Программы .....</b>	<b>105</b>
<b>3.5. Финансовые условия реализации Программы .....</b>	<b>110</b>
<b>3.6. Планирование образовательной деятельности .....</b>	<b>111</b>
<b>3.7. Режим дня и распорядок .....</b>	<b>112</b>
<b>3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно– правовых, финансовых, научно– методических, кадровых, информационных и материально– технических ресурсов</b>	<b>115</b>
<b>3.9. Перечень нормативных и нормативно– методических документов .....</b>	<b>115</b>
<b>3.10. Перечень литературных источников .....</b>	<b>116</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольной организации, в которой воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее – дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико– фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико– фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5– 3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико– фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико– грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико– грамматического и фонетико– фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание – нарушение темпо– ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико– педагогической классификации речевых нарушений).

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно– развивающей деятельности и развивающей предметно– пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, –

воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжёлым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжёлыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно– нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно– нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается **через решение следующих задач:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно– нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого– педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **1. Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно– развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей),

педагогических и иных работников Организации) и детей;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– сотрудничество Организации с семьей;

– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально– коммуникативное, познавательное, речевое, художественно– эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально– коммуникативным, художественно– эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*.

## 1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

<p><i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР</i></p> <p><i>К концу данного возрастного этапа ребенок:</i></p>	<p><i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. К концу данного возрастного этапа ребенок:</i></p>	<p><i>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.</i></p> <p><i>Для данного возрастного этапа ребенок:</i></p>
<p>– способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;</p>	<p>– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой– либо (конкретной) цели;</p>	<p>– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</p>
<p>– проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;</p>	<p>– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</p>	<p>– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p>
<p>– понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</p>	<p>– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</p>	<p>– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;</p>
<p>– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;</p>	<p>– различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);</p>	<p>– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p>
<p>– понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;</p>	<p>– использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;</p>	<p>– правильно употребляет основные грамматические формы слова;</p>
<p>– различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</p>	<p>– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;</p>	<p>– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и</p>

		связности высказывания, составляет творческие рассказы;
– называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;	– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;	– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
– участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух– трех слов, которые могут добавляться жестами);	– владеет простыми формами фонематического анализа;	– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
– рассказывает двестишья;	– использует различные виды интонационных конструкций;	– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
– использует слова, простые предложения, состоящие из двух– трех слов, которые могут сопровождаться жестами;	– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;	– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
– произносит простые по артикуляции звуки;	– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы– заместители;	– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;	– передает в сюжетно– ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;	– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
– выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух– трех	– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;	– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);		
– соблюдает в игре элементарные правила;	– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;	– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
– осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;	– занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);	– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
– проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;	– устанавливает причинно– следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;	– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
– замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;	– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;	– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;	– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;	– устанавливает причинно– следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– показывает по словесной инструкции и может назвать два– четыре основных цвета и две– три формы;	– использует схему для ориентировки в пространстве;	– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);	– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;	– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
– усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;	– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);	– определяет времена года, части суток;
– считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);	– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;	– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
– знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);	– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);	– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
– эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;	– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;	– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
– владеет некоторыми операционально–техническими сторонами изобразительной	– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу	– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из

деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;	и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;	личного опыта;
– планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;	– знает основные цвета и их оттенки;	
– с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;	– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;	
– осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);	– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	
– обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);	– выполняет двигательные цепочки из трех–пяти элементов;	
– действует в соответствии с инструкцией;	– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;	
– выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);	– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;	
– стремится принимать активное участие в подвижных играх;	– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.	
– выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;		
– с незначительной помощью взрослого		

<p>стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно– гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</p>		
--	--	--

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого– педагогические, кадровые, материально– технические, финансовые, информационно– методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью

получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики речевого развития ребенка, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– речевую карту позволяющую отразить все сведения о ребенке, необходимые для анализа проблем развития и определения вида речевых нарушений, успешно проводить коррекционную работу, а так же накапливать сведения об особенностях развития ребенка на протяжении всего времени пребывания в ДОУ, что обеспечивает динамическое наблюдение за формированием психических функций ребенка.

– диаграммы психоречевого развития ребенка с ТНР.

*(Приложение № 1 к АООП для детей с ТНР)*

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия),
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно–ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра– экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно– развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Решение конкретных задач коррекционно–развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя– логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, педагога– психолога и др.) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно–развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

1. Периоды непрерывной организованной образовательной деятельности.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников

**Таблица №1 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Периоды непрерывной организованной образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Коррекционный час. Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевая прогулка, экскурсии Тематические встречи Викторины Конкурсы Презентации Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады.	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно– ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Фестивали, концерты Тематические досуги Театрализованные представления	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение.

**Таблица №2 Методы и средства реализации программы.**

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b>	

Метод сопряжённой и отражённой речи. Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, мозговой штурм, метод фокальных объектов, символическая и личная аналогия (эмпатия)	Предполагает наблюдение за артикуляцией, совместное с педагогом проговаривание по слогам и самостоятельное воспроизведение. Устное или печатное слово. Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки и др. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)
<b>Наглядные методы:</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования Метод демонстрации Метод показа	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, презентаций др. Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b>	Скороговорки, стихотворения. Музыкально– ритмические движения, этюды– драматизации. Дидактические, музыкально– дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	
<b>Методы проблемного обучения</b>	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. Игры, опыты, ситуации– противоречия, картинный материал и т.д.
Познавательное проблемное изложение Диалогическое проблемное изложение Эвристический или поисковый метод	

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

### 2.2.1. Социально– коммуникативное развитие

Основными специалистами в области «Социально– коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель– логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх– занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

#### Задачи образовательной деятельности:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</li> <li>– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,</li> <li>– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</li> <li>– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</li> <li>– развития игровой деятельности</li> </ul>		
<p><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</b></p>	<p><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста</b></p>	<p><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста</b></p>
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;</li> <li>– воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;</li> <li>– обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).</li> </ul> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра;</p>	<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» по следующим разделам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) игра;</li> <li>2) представления о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>4) труд.</li> </ol> <p>Содержание образовательной области «Социально– коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных</p>	<p>Содержание образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно– развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных</p>

<p>2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <p>Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.</p> <p>В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два– три ребенка).</p> <p>В различных предметных и ролевых играх с предметами– орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов,</p>	<p>представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно– развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.</p> <p>Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей– логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в</p>	<p>материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально– коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем– логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно–развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно– ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно–ролевой и сюжетно– дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно– развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение</p>
---	---	---

<p>разных по форме и величине; различие контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.</p> <p>Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно–гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.</p> <p>Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно–гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем– логопедом.</p>	<p>процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.</p> <p>Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области «Социально– коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов.</p> <p>Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально– коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем– логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю– логопеду (вместе с воспитателями) важно определить,</p>	<p>игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог– психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.</p> <p>Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес</p>
--	--	--

<p>Активными участниками образовательного процесса в области «Социально– коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>	<p>насколько та или иная предметно– игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательной процесс в области «Социально– коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>	<p>(интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно– развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области «Социально– коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР</p>
---	--	--

### Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>	<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
<p>Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).</p> <p>Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.</p> <p>Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.</p>	<p>Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.</p> <p>Знакомить с правами и обязанностями детей группы.</p> <p>Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</p>

<b>Развитие игровой деятельности</b>			
<p>Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.</p>			
<b>Подвижные игры</b>	<b>Дидактические игры</b>	<b>Сюжетно– ролевая игра</b>	<b>Театрализованные игры</b>
<p>Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх</p>	<p>Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным,</p>	<p>Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному</p>	<p>Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки,</p>

<p>с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками– качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.</p>	<p>вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение. Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»). Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета. Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму. Формировать навыки игры в лото, парные картинки.</p>	<p>усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий. Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию. Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы–заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.</p>	<p>имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию. Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал. Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.</p>
--	--	--	---

<b>Совместная трудовая деятельность</b>	<b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</b>
---	---

<p>Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.</p> <p>Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.</p> <p>Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.</p> <p>Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.</p>	<p>Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.</p> <p>Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.</p> <p>Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>
---	---

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>	<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
<p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.</p> <p>Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>	<p>Продолжать поло– ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>

<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b>			
Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.			
Подвижные игры	Настольно– печатные дидактические игры	Сюжетно– ролевая игра	Театрализованные игры
Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.	Формировать навыки игры в настольно– печатные игры с правилами (лото, домино, игры– «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.	Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы– заместители. Развивать умение использовать в сюжетно– ролевой игре постройки из строительного материала.	Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

<b>Совместная трудовая деятельность</b>	<b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания</b>
Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок	Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки

<p>в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.</p>	<p>безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка») Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.</p>
---	--

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>	<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка</p>	<p>Продолжать формирование Я– образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>

<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b>
<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно–игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами– заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p>

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.			
<b>Подвижные игры</b>	<b>Настольно– печатные дидактические игры</b>	<b>Сюжетно– ролевая игра</b>	<b>Театрализованные игры</b>
Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры–соревнования, игры–эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.	Совершенствовать навыки игры в настольно– печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры– «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.	Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно–ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.	Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

<b>Совместная трудовая деятельность</b>	<b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания</b>
Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами	Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения,

<p>деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творче– ство, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно– бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно– ролевых игр.</p>	<p>продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>
---	---

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>	<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>
<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>

<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b>			
<b>Подвижные игры</b>	<b>Настольно– печатные дидактические игры</b>	<b>Сюжетно– ролевая игра</b>	<b>Театрализованные игры</b>
<p>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные</p>	<p>Совершенствовать навыки игры в настольно– печатные игры, проявлять</p>	<p>Совершенствовать умение организовывать сюжетно– ролевую игру, устанавливать и сознательно</p>	<p>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться,</p>

<p>игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p>	<p>самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p>	<p>соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p>	<p>импровизировать в играх–драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна–лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
---	--	--	---

<b>Совместная трудовая деятельность</b>	<b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания</b>
<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.</p>	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>

### 2.2.2. Познавательное развитие

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель–логопед, педагог–психолог. Воспитатели или педагог–психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально–волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель–логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

<p><b>Задачи образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>– формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>– развития воображения и творческой активности;</li> <li>– формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</li> <li>– формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> <li>– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</li> </ul>		
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</p>	<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста</p>	<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста</p>
<p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно– исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.</p>	<p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно– исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними</p>	<p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР</p>

<p>В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно–перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.</p> <p>Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что– то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно–разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.</p> <p>В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.</p> <p>Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких– либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).</p>	<p>пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.</p> <p>Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы</p>	<p>познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно– исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог– психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости</p>
---	--	---

	<p>наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.</p> <p>Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.</p>	<p>настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
--	---	---

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Развитие психических функций</b>	<b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие математических представлений</b>
<p>Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное</p>	<p>Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать</p>	<p>Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (<i>семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы</i>).</p> <p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.</p> <p>Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.</p>	<p><b>Форма.</b> Формировать представления о геометрических фигурах (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (<i>круг — шарик, квадрат — кубик</i>), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (<i>цвету, величине, форме</i>).</p> <p><b>Величина.</b> Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета,</p>

<p>восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.</p> <p>Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Совершенствовать сенсорную интеграцию.</p>	<p>хорошо знакомые предметы (<i>игрушки, одежда, обувь, посуда</i>).</p>	<p>Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.</p> <p>Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (<i>дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик</i>).</p> <p>Познакомить с домашними птицами (<i>петух, курица</i>), животными (<i>кошка, собака, корова, лошадь</i>) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.</p> <p>Сформировать первоначальные представления о диких птицах (<i>ворона, сорока, воробей, голубь, грач</i>), животных (<i>лиса, заяц, медведь, волк</i>), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.</p> <p>Сформировать представления о таких насекомых, как <i>бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар</i>. Научить узнавать их по внешнему виду.</p> <p>Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</p>	<p>одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).</p> <p>Учить использовать слова: <i>большой, маленький</i>.</p> <p><b>Количество.</b> Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (<i>много, мало, один, ни одного</i>), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «<i>Сколько?</i>»</p> <p>Учить определять количество путем пересчета (<i>1, 2, 3</i>).</p> <p>Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.</p> <p>Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).</p> <p>Учить понимать вопросы: «<i>Поровну? Больше? Меньше?</i>»</p> <p>Учить использовать в речи слова: <i>один, два, три, ни одного, по одному, много</i>.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (<i>вверху, внизу, спереди, сзади</i>).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Формировать умение ориентироваться</p>
--	--	--	--

			в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.
--	--	--	---

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Развитие психических функций</b>	<b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие математических представлений</b>
<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.</p> <p>Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов.</p> <p>Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания</p>	<p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.</p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности.</p> <p>Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p> <p>Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать представления о том, что растения — это живые существа.</p> <p>Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.</p> <p>Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.</p> <p>Расширять представления об овощах,</p>	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.</p> <p>Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).</p> <p>Учить отвечать на вопросы <i>Сколько всего? Который по счету?</i></p> <p>Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.</p> <p>Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем</p>

<p>нескольких игрушек или предметов– заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.</p> <p>Осуществить переход от полимодального тактильно–кинестетически–зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>		<p>фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.</p> <p>Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.</p> <p>Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.</p> <p>Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.</p> <p>Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>наложения и приложения).</p> <p>Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам .</p> <p>Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.</p> <p>Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>
---	--	--	---

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Развитие психических функций</b>	<b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная–исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие математических представлений</b>
<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в</p>	<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>Учить различать</p>	<p>Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>Закрепить в речи количественные и</p>

<p>специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>	<p>звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов – заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>	<p>Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать</p>	<p>порядковые числительные, ответы на вопросы <i>Сколько всего? Который по счету?</i> Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными</p>
--	---	---	--

		<p>причинно– следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Углублять представления о растениях и животных.</p> <p>Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.</p> <p>Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>	<p>мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>
--	--	---	---

**Старший дошкольный возраста (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Развитие психических функций</b>	<b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно–исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие математических представлений</b>
Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).	Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и	Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, свойствах и качествах материалов, из	<b><i>Количество и счет.</i></b> Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в

<p>Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>	<p>учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>	<p>которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p>	<p>натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль. <b>Величина.</b> Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p>
---	---	---	--

		<p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.</p> <p>Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.</p> <p>Расширить представления о государственных праздниках.</p> <p>Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное</p>	<p>Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p><b>Форма.</b></p> <p>Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.</p> <p>Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>Сформировать представление о многоугольнике.</p> <p>Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <p>Уточнить и расширить представления о временных отношениях.</p> <p>Вести в активный словарь слова:</p>
--	--	---	--

		<p>отношение ко всему живому.          Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.          Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>	<p><i>месяц, неделя.</i>          Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.          Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).          Учить определять время по часам.          Развивать чувство времени.          Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	--	---	--

### 2.2.3. Речевое развитие

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель– логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя– логопеда.

<p>В образовательной области «Речевое развитие» основными <i>задачами образовательной деятельности</i> с детьми является создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>– обогащения активного словаря;</li> <li>– развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>– развития речевого творчества;</li> <li>– развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>– знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>– развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико– синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>– профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</li> </ul>		
<p><b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</i></b></p>	<p><b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста</i></b></p>	<p><b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста</i></b></p>
<p>Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей</p>	<p>Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у</p>	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной</p>

<p>с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.</p> <p>Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.</p> <p>Взрослый организует с детьми различные предметно– игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная</p>	<p>детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно– потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.</p> <p>Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.</p>	<p>речи детей с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно– потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется</p>
---	---	--

<p>деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.</p> <p>Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно– игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.</p> <p>Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно– гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.</p> <p>Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в</p>		<p>формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно– исследовательского, художественно– эстетического, социально– коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно– исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно– следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются</p>
--	--	--

<p>побудительной и повествовательной форме.</p> <p>Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю– логопеду важно определить, насколько та или иная предметно– игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель– логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.</p>		<p>занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель– логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
---	--	---

### Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет; младшая группа)

<b>Развитие импрессивной речи</b>	<b>Развитие экспрессивного словаря</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.</li> <li>–Учить понимать обобщающие слова (<i>игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы</i>).</li> <li>–Уточнять понимание личных местоимений (<i>я, мы, ты, вы, он, она, они</i>), притяжательных местоимений (<i>мой, твой</i>), притяжательных прилагательных (<i>мамин, папин</i>).</li> <li>–Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (<i>надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий</i>).</li> <li>–Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (<i>в, на,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: <i>семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые.</i></li> <li>–Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.</li> <li>–Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым</li> </ul>

<p><i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать различение количественных числительных (<i>один, два, три</i>).</li> <li>-Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (<i>кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки</i>), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-</i>).</li> <li>-Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (<i>играет — играют, спит — спят</i>); глаголы прошедшего времени по родам (<i>сидел — сидела</i>); возвратные и невозвратные глаголы (<i>умывает — умывается</i>).</li> <li>-Работать над различением падежных форм личных местоимений (<i>меня, мне, тебя, тебе</i>).</li> <li>-Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.</li> <li>-Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.</li> </ul>	<p>лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (<i>красный, синий, желтый, зеленый</i>), свойства (<i>сладкий, кислый</i>), величину (<i>большой, маленький</i>), оценку (<i>хороший, плохой</i>).</li> <li>-Ввести в речь личные местоимения (<i>я, мы, ты, вы, он, она, они</i>).</li> <li>-Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (<i>там, тут, вот, здесь</i>), сравнение (<i>больше, меньше</i>), количество (<i>много, мало</i>), оценку действий (<i>хорошо, плохо</i>), ощущения (<i>тепло, холодно, вкусно</i>).</li> </ul>
---	---

Развитие фонематической системы речи	Развитие фонетической стороны языка	Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи	Формирование и совершенствование грамматического строя речи
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.</li> <li>-Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].</li> <li>-Учить дифференцировать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.</li> <li>-Развивать длительность речевого выдоха.</li> <li>-Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать потребность в речевом общении.</li> <li>-Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.</li> <li>-Формировать умение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (<i>кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги</i>).</li> <li>-Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (<i>в, на, у</i>).</li> </ul>

<p>согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.</p> <p>–Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (<i>кот — кит, бочка — точка, миска — киска</i>).</p> <p>–Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.</p>	<p>–Развивать подражание речевым звукам.</p> <p>–Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].</p> <p>–Воспитывать правильный, умеренный темп речи.</p> <p>–Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.</p>	<p>отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.</p> <p>–Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.</p> <p>–Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.</p> <p>–Развивать эмоционально–выразительные жесты и мимику.</p>	<p>–Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно–ласкательными суффиксами (–к–, –ик–, –чик–, –ок–, –чек–, –очк–, –ечк–, –ен–, –ят–).</p> <p>–Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (<i>иди, идите</i>), инфинитива (<i>стоять, петь</i>), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (<i>стоит, стоят</i>).</p> <p>–Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (<i>упал, упала, упали</i>).</p> <p>–Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (<i>большой мяч, маленькая груша</i>).</p> <p>–Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (<i>мамин, папин</i>).</p> <p>–Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, одна кукла, одно ведерко</i>).</p> <p>–Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (<i>моя книжка, мой мяч</i>), правильно употреблять местоимения <i>меня, мне</i>.</p> <p>–Формировать двусловное предложение (<i>Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?</i>), фразы с прямым дополнением (<i>Вова, дай мяч. Аня, дай кубик. Даня ест суп.</i>)</p> <p>–Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (<i>Кто это? Что он делает? Что это?</i>), составлять предложения по небольшой</p>
---	---	--	--

			сюжетной картинке с одним действующим лицом ( <i>Дети спят. Мама варит суп.</i> )
--	--	--	---

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет; средняя группа)**

<b>Развитие словаря</b>	<b>Формирование грамматического строя речи</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</li> <li>- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</li> <li>- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, <i>притяжательных</i> прилагательных, определительных местоимений, наречий, <i>количественных</i> и порядковых числительных.</li> <li>- Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского, среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</li> <li>- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях простыми предложениями.</li> <li>- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> <li>- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.</li> <li>- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</li> <li>- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</li> <li>- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</li> <li>- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.</li> <li>- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</li> </ul>

--	--

**Развитие фонетико– фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

Развитие просодической стороны речи	Коррекция произносительной стороны речи	Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
<p>-Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>-Формировать навык мягкого голосоуедения.</p> <p>-Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>-Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p>	<p>-Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>-Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>-Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p>-Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>-Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>-Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.</p> <p>-Сформировать понятие <i>слог (часть слова)</i> и умение оперировать этим понятием.</p>	<p>-Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.</p> <p>-Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>-Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p> <p>-Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различать слова с начальными ударными гласными.</p> <p>-Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов .</p> <p>-Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (<i>ам, он, ну, та, кот, уха</i>).</p> <p>-Научить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>-Сформировать понятия <i>звук, гласный</i></p>

			звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
--	--	--	--

Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и навыков речевого общения
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</li> <li>-Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</li> <li>-Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>-Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>-Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</li> <li>-Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</li> <li>-Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</li> <li>-Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</li> <li>-Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.</li> <li>-Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Развитие словаря	Формирование и совершенствование грамматического строя речи
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</li> <li>-Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>-Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>-Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</li> <li>-Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных суффиксами – <i>онок-</i>, – <i>енок-</i>, – <i>ат-</i>, – <i>ят-</i>, глаголов с различными приставками.</li> </ul>

<p>и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>–Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>–Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>Какой? Какая? Какое?</i>, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>–Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов– синонимов и слов– антонимов.</p> <p>–Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>–Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>–Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>–Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>–Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>–Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>–Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>–Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух–трех слов (без предлога).</p>
---	--

**Развитие фонетико– фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

Развитие просодической стороны речи	Коррекция произносительной стороны речи	Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
<p>–Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>–Закрепить навык</p>	<p>–Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p>–Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>–Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными</p>	<p>–Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>–Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p>

<p>мягкого голосоведения.</p> <p>- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p>	<p>- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных, сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p>	<p>согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>- Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им.</p>	<p>- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>- Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>.</p> <p>- Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p>
---	--	---	--

Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
<p>- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от <i>буквы</i>.</p> <p>- Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв;</p>	<p>- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>- Учить составлять рассказы- описания, а затем и загадки- описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно</p>

<p>пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>-Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>-Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>-Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи</i> — <i>ши</i> с буквой И).</p>	<p>рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>-Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>-Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>
--	--

### Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

<b>Развитие словаря</b>	<b>Совершенствование грамматического строя речи</b>
<p>-Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>-Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>-Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>-Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>-Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>-Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p>	<p>-Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>-Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>-Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>-Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>-Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>-Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</li> <li>- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li> <li>- Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</li> <li>- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</li> <li>- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</li> <li>- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</li> </ul>
---	--

**Развитие фонетико– фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<b>Коррекция произносительной стороны речи</b>	<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</li> <li>- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</li> <li>- Учить детей произвольно изменять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</li> <li>- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>- Завершить автоматизацию правильного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных, закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения.</li> <li>- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.</li> <li>- Работать над трех–, четырех– и пятисложными словами со сложной звуко– слоговой структурой (<i>динозавр,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</li> <li>- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>- Закрепить представления о твердости– мягкости, глухости– звонкости согласных звуков.</li> <li>- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</li> <li>- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].</li> </ul>

<p>силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>–Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>–Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>–Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p>	<p>произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p>	<p><i>градусник, перекресток, температура)</i> и введением их в предложения.</p> <p>–Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>	<p>–Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>–Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех– пяти звуков.</p>
---	---	---	---

<b>Обучение грамоте</b>	<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>
<p>–Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.</p> <p>–Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>–Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>–Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>–Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>–Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>–Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание: <i>ча — ща</i> с буквой А, <i>чу — шу</i> с буквой У).</p> <p>–Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>	<p>–Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>–Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>–Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>–Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки– описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>–Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>–Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>–Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>

#### 2.2.4. **Художественно– эстетическое развитие.**

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно– эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно– творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно– эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно– эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно– эстетической деятельности, в сюжетно– ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно– ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

В образовательной области «Художественно– эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель– логопед.

**В образовательной области «Художественно– эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:**

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

<p>– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;  – приобщения к разным видам художественно– эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>		
<p><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</b></p>	<p><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста</b></p>	<p><b>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста</b></p>
<p>Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно– эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.</p> <p>Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно– эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.</p> <p>Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков</p>	<p>Ребенок в возрасте 4–5– ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно– эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Содержание образовательной области «Художественно– эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно– эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p> <p>Основной формой работы по художественно– эстетическому воспитанию и организации изобразительной</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально– технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при</p>

<p>речевого развитии детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.</p> <p>Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.</p> <p>Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.</p>	<p>деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы– представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально– технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p> <p>У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно– образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико– образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей</p>	<p>анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно–образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.</p> <p>Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки</p>
---	---	--

	<p>(самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)</p> <p>Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>	<p>определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
--	---	---

### Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)

Восприятие художественной литературы	Конструктивно– модельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>–Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.</li> <li>–Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.</li> <li>–Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.</li> <li>–Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.</li> <li>–Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).</li> <li>–Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.</li> <li>–Обучать играм со строительным материалом.</li> <li>–Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.</li> <li>–Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.</li> </ul>

Изобразительная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.</li> <li>–Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.</li> <li>–Накапливать впечатления о произведениях народно– прикладного искусства.</li> <li>–Воспитывать эстетический вкус.</li> </ul>		
Рисование	Аппликация	Лепка
<ul style="list-style-type: none"> <li>–Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.</li> <li>–Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.</li> <li>–Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Воспитывать интерес к аппликации.</li> <li>–Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.</li> <li>–Учить работать с кистью и клеем аккуратно.</li> <li>–Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.</li> <li>–Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Воспитывать интерес к лепке.</li> <li>–Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для</li> </ul>

<p>мазков.</p> <p>–Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.</p> <p>–Учить закрашивать круглые формы.</p> <p>–Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.</p> <p>–Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.</p> <p>–Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки.</p> <p>–Учить создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p>–Закреплять знание названий основных цветов (<i>красный, желтый, зеленый, синий</i>).</p> <p>–Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объект</p>	<p>–Развивать чувство ритма.</p> <p>–Учить пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.</p>	<p>получения полой формы.</p> <p>–Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.</p> <p>Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика</p>
--	--	--

### Музыкальное развитие

<p>–Развивать музыкальные и творческие способности.</p> <p>–Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</p> <p>–Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>–Формировать начала музыкальной культуры.</p>			
<b>Слушание</b>	<b>Музыкально– ритмические движения</b>	<b>Пение</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>–Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).</li> <li>–Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.</li> <li>–Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.</li> <li>–Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).</li> <li>– Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).</li> <li>–Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.</li> <li>–Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.</li> <li>–Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).</li> <li>–Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.</li> <li>–Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.</li> <li>–Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.</li> <li>–Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.</li> <li>–Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально– игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.</li> <li>–Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками.</li> <li>–Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.</li> <li>–Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.</li> <li>– Формировать простейшие приемы игры на них.</li> <li>– Развивать чувство ритма.</li> <li>– Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).</li> <li>–</li> </ul>
--	--	---	--

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Конструктивно– модельная деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</li> <li>-Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</li> <li>-Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</li> <li>-Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</li> <li>-Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>-Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</li> <li>-Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</li> <li>-Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</li> <li>-Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> <li>-Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</li> </ul>

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Лепка</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать интерес к аппликации.</li> <li>-Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.</li> <li>-Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.</li> <li>-Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.</li> </ul>

<p>формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.</li> <li>-Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.</li> <li>-Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.</li> <li>-Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</li> </ul>
--	--	---

### Музыкальное развитие

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально– сенсорных и творческих способностей.</li> <li>-Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.</li> <li>-Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</li> <li>-Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>-Формировать начала музыкальной культуры.</li> </ul>
--

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально– ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.</li> <li>-Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей получать радость от занятия пением.</li> <li>-Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.</li> <li>-Практиковать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.</li> <li>-Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.</li> <li>-Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</li> </ul>

<p>чем это произведение.</p> <p>– Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>– Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p>	<p>коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p>		<p>– Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.</p> <p>– Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <p>– Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.</p>	
--	---	--	--	--

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Конструктивно– модельная деятельность</b>
<p>– Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>– Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>– Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>– Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</p> <p>– Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>– Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>– Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>	<p>– Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>– Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>– Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>– Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>– Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>– Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>Рисование</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Лепка</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</li> <li>- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</li> <li>- Совершенствовать композиционные умения.</li> <li>- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</li> <li>- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</li> <li>- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов– Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</li> <li>- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</li> <li>- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.</li> <li>- Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</li> <li>- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</li> <li>- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</li> </ul>

<b>Музыкальное развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</li> <li>- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</li> <li>- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>			
<b>Слушание</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально– ритмические движения</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>

<p>-Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>-Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>-Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p>	<p>-Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>-Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до » второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>-Продолжать формирование навыков сольного пения.</p>	<p>-Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.</p> <p>-Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>-Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.</p> <p>-Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</p> <p>-Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>-Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>-Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>-Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p>-Отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>-Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p> <p>-Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</p> <p>-Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>
--	---	---	---

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Конструктивно– модельная деятельность</b>
<p>-Развивать интерес к художественной литературе и чтению.</p> <p>-Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>-Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к</p>	<p>-Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>-Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки,</p>

<p>родному языку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</li> <li>- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> <li>- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>- Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</li> <li>- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</li> </ul>	<p>трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</li> <li>- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</li> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</li> </ul>
--	--

### Изобразительная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.</li> <li>- Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</li> <li>- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</li> <li>- Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</li> <li>- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</li> </ul>		
Рисование	Аппликация	Лепка
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</li> <li>- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.</li> <li>- Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</li> <li>- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</li> <li>- Расширять представления о декоративном рисовании.</li> <li>- Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</li> <li>- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов геометрических фигур.</li> <li>- Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</li> <li>- Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</li> <li>- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</li> <li>- Формировать умение создавать мозаичные изображения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.</li> <li>- Развивать пластичность в лепке.</li> <li>- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</li> <li>- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать навыки сюжетного рисования.</li> <li>-Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</li> </ul>		
---	--	--

### Музыкальное развитие

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание	Пение	Музыкально– ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства- музыкальной выразительности, создающие образ.</li> <li>-Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.</li> <li>-Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.</li> <li>-Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов– классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский– Корсаков, С. Рахманинов, В.– А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).</li> <li>-Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.</li> <li>-Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</li> <li>-Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</li> <li>-Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов– классиков.</li> </ul>

Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).	текст.		
---	--------	--	--

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО: «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно– двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### 2.2.5. Физическое развитие

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

<p>В области физического развития ребенка основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>– овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</li> <li>– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> <li>– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</li> </ul>		
<b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</i></b>	<b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста</i></b>	<b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста</i></b>
Задачи образовательной области	Задачи образовательной области	В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей

<p>«Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о</p>	<p>«Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта,</p>	<p>осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной</p>
---	--	--

<p>здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно–гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально– дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально– ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.</p> <p>В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно– перцептивное и моторно–двигательное развитие детей.</p>	<p>предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно– перцептивное и моторно– двигательное развитие детей с нарушением речи.</p>	<p>осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры– экспериментирования, викторины, игры– этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида</p>
--	---	--

		<p>здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
--	--	---

### Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)

<b>Физическая культура</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.</li> <li>- Формировать правильную осанку.</li> <li>- Проводить профилактику плоскостопия.</li> <li>- Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.</li> <li>- Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.</li> <li>- Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.</li> </ul>
<b>Основные движения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ходьба и бег.</b></li> <li>- Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, «змейкой», по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.</li> <li>- <b>Прыжки.</b></li> <li>- Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d = 3 см), через канат (d = 5</li> </ul>

<p>см), доску (ширина — 10 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.</li> <li>-Обучать прыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h = 5 см).</li> <li>-Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при прыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.</li> <li>-<b>Бросание, ловля, метание.</b></li> <li>-Обучать катанию мяча в ворота.</li> <li>-Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из- за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.</li> <li>-<b>Ползание и лазание.</b></li> <li>-Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.</li> <li>-Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.</li> <li>-Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.</li> <li>-Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.</li> </ul>
<p><b>Упражнения в равновесии, на координацию движений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.</li> <li>-Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.</li> <li>-Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.</li> <li>-Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.</li> </ul>
<p><b>Строевые упражнения</b></p> <p>Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, врассыпную</p>
<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.</li> <li>-Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.</li> <li>-Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.</li> <li>-Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.</li> <li>-Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.</li> <li>-Учить приседать, держась за опору, и без нее.</li> </ul>
<p><b>Спортивные упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.</li> <li>-Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</li> <li>-Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.</li> </ul>

<b>Подвижные игры</b>
-Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.
<b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b>
-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. -Воспитание культурно– гигиенических навыков. -Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

### Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)

<b>Физическая культура</b>
-Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. -Способствовать развитию опорно– двигательного аппарата. -Формировать умение сохранять правильную осанку. -Содействовать профилактике плоскостопия. -Создавать условия для целесообразной двигательной активности. -Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно– силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.
<b>Основные движения</b>
- <b>Ходьба и бег.</b> -Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. -Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. -Учить сочетать ходьбу с бегом. - <b>Ползание и лазание.</b> -Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. - <b>Прыжки.</b> -Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков

<p>«ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; прыганию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p><b>Катание, ловля, бросание.</b></p> <p>Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика</b></p> <p>Формировать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <p>Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.)</p>
<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).</p> <p>При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p>
<p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p>
<p><b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b></p> <p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.</p> <p>Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Проводить утреннюю гимнастику.</p> <p>Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.</p>

- Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- Воспитывать культурно– гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)

#### Физическая культура

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.  
Использовать такие формы работы, как игры– соревнования, эстафеты.

#### **Основные движения**

##### ***Ходьба и бег.***

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.

Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

##### ***Ползание и лазание.***

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

##### ***Прыжки.***

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h = 3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

### ***Катание, ловля, бросание.***

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.

Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый—второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками);

равнению в затылок в колонне.
<b>Общеразвивающие упражнения</b>
<p>Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p> <p>Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</p> <p>При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p>
<b>Спортивные упражнения</b>
Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.
<b>Спортивные игры</b>
Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).
<b>Подвижные игры</b>
Формировать умение участвовать в играх– соревнованиях и играх– эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.
<b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b>
<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.</p> <p>Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>

## Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

### Физическая культура

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.
- Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

### Основные движения

#### *Ходьба и бег.*

- Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).
- Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).
- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.
- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх – эстафетах.

#### *Упражнения в равновесии.*

- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.
- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2\text{—}3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5\text{—}6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.
- Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30\text{—}40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

#### *Ползание, лазание.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.</li> <li>- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.</li> <li>- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (<math>h = 35—50</math> см).</li> <li>- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</li> <li>- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.</li> <li>- Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</li> </ul> <p><b><i>Прыжки.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).</li> <li>- Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).</li> <li>- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).</li> <li>- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.</li> <li>- Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).</li> <li>- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</li> </ul> <p><b><i>Бросание, метание.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.</li> <li>- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.</li> <li>- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.</li> </ul>
<p><b>Строевые упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.</li> <li>- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый–второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.</li> </ul>
<p><b>Ритмическая гимнастика</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.</li> <li>-Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.</li> <li>-Развивать творчество и воображение.</li> </ul>
<b>Общеразвивающие упражнения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</li> </ul>
<b>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.</li> <li>-Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</li> </ul>
<b>Упражнения для укрепления туловища и ног.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.</li> <li>-Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.</li> <li>-Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед– назад, держась за опору.</li> </ul>
<b>Спортивные упражнения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</li> <li>-Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</li> </ul>
<b>Подвижные игры</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</li> </ul>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать правильную осанку и свод стопы.</li> <li>-Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</li> </ul>

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

#### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно– развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно– порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой– то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Таблица № 3 Взаимодействие со взрослыми в области социально– коммуникативного развития**

<b>Области</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Действия взрослых</b>
В области социально–	Создание условий для дальнейшего	Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные

<p>коммуникативного развития</p>	<p>развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.          Стимулирование ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка.          Поддерживание стремления ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p>	<p>предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются;          показывает образцы действий с предметами;          создает предметно– развивающую среду для самостоятельной игры– исследования;          поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно– манипулятивной активности, поощряет его действия.          Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее.          Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.          Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p>
	<p>Развитие у детей социальных навыков</p>	<p>При возникновении конфликтных ситуаций взрослые не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.          В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.</p>
	<p>Развитие социальных отношений и общения со сверстниками</p>	<p>Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или</p>

		повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.
	Развитие игровой деятельности. Создание условий для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей	Дидактические и творческие игры и другие игровые формы; Поддерживание творческой импровизации в игре. Знакомство с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Обучение детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощрение желания детей самостоятельно играть в знакомые игры. Стимулирование желания детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.
	Овладение речью (диалогической и монологической) в процессе коммуникации	Стимулирование речевого развития; Обсуждение детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены; Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты,

делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3–4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно–деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно–практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел

простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они

вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого– то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

**Таблица № 4 Взаимодействие педагогов Организации с родителями.**

Цель работы: повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

задачи	Мероприятия, направления	Планируемые результаты	ответственные
Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка	Родительские собрания, анкетирование, беседы с родителями и детьми, наблюдение за ребенком.		Психолог Учитель– логопед Воспитатель
Вовлечение родителей в воспитательно– образовательный процесс	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое	Гармонизация семейных детско– родительских отношений. Организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам	Психолог Учитель– логопед Воспитатель Музыкальный руководитель

	<p>село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» – наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно– творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, селу, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>Совместные выставки игр– самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно– трудовой деятельности и детских играх</p>	<p>оздоровления, досуга, обучения и воспитания</p>	
<p>Внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ</p>	<p>Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных</p>	<p>Успешное развитие воспитанников дошкольной группы и реализация творческого потенциала</p>	<p>Психолог Учитель– логопед Воспитатель</p>

	форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.	родителей и детей	
Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;	<p>Пропаганда и популяризация опыта деятельности ОО.</p> <p>Создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях).</p> <p><b>Информирование родителя:</b> при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях); опосредованно, при получении информации из различных источников: стенды, газеты, журналы (рукописных, электронных), семейные календари, буклеты).</p> <p><b>Методические рекомендации.</b> Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.</p> <p><b>Информирование родителей</b> о содержании и жизнедеятельности детей дошкольной группе, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились),  Наши достижения,  Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).  Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.  Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В</p>		

	королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).		
Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.	Собрания– встречи. Целью первых собраний– встреч является двустороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Мастер– классы. Тренинг Проектная деятельность. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. Аудио– и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). Родительский клуб для родителей. Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом ФАПа и родителями. Ознакомление родителей с результатами.	Повышение уровня родительской компетентности	Психолог Учитель– логопед Воспитатель
<b>Контрольно– оценочный блок:</b>			
Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами с использованием: оценочных листов, экспресс– диагностик, самоанализа, анкет, и т.д, групповые обсуждения участия педагогов в организационных мероприятиях в разных формах			

## 2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально– ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого– медико– педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*Задачи программы:*

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

*Программа коррекционной работы предусматривает:*

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого– педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно– развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно– развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально– коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально – волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень).

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно–

исследовательской, продуктивной, музыкально– художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно– двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Программа коррекционной работы разработана на основе: «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В и «Примерной адаптированной программы коррекционно– развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н. В.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- создание предметно– пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно– развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**Таблица № 5 Принципы всестороннего обследования ребенка.**

<i>Принцип комплексности</i>	<i>Принцип системности</i>	<i>Онтогенетический принцип</i>	<i>Принцип развития</i>	<i>Принцип деятельностного подхода</i>	<i>Принцип дифференцированного подхода</i>
Необходимость в процессе исследования рассмотрения речевых и неречевых проявлений, соотнесения уровня речевой и	Опора на представление о речи как о сложнейшем физиологическом, психическом, мыслительном, языковом, сенсомоторном процессе, в котором	Подбор заданий с учетом возрастных особенностей детей с нарушениями речи и оценка результатов с учетом последовательности появления речевых и психических функций	Возможность использования заданий и тестов, которые находятся как в зоне актуального развития ребенка, так и в зоне его	Организация исследования осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка– дошкольника (игровой)	Осуществление разных видов помощи и форм предъявления материала, использование «неречевых» вариантов заданий для детей, не владеющих полноценной речью, учет личностных особенностей детей при

познавательной деятельности ребенка	переплетаются как более элементарные (сенсомоторный, гностико–практический), так и высоко организованные (смысловой, языковой) уровни	в онтогенезе	ближайшего развития		проведении обследования
-------------------------------------	---	--------------	---------------------	--	-------------------------

Для фиксации результатов психолого–логопедического исследования в ДОО разработана речевая карта нового образца, позволяющая отразить все сведения о ребенке, необходимые для анализа проблем развития и определения вида речевых нарушений детей с ТНР, успешно проводить коррекционную работу, а так же накапливать сведения об особенностях развития ребенка на протяжении всего времени пребывания в ДОО, что обеспечивает динамическое наблюдение за формированием психических функций ребенка.

Вариант психолого–логопедического обследования детей с ТНР разработан на основе имеющихся в литературе рекомендаций (Г.А Волкова, Т.Б. Филичева, Н.В. Серебрякова, Л.В. Лопатина и др.). Данная схема позволяет проанализировать качественное состояние общего и речевого развития для формулировки логопедического заключения и соотнести результаты исследования с конкретными количественными показателями для получения объективных данных о динамике развития каждого ребенка. Учитель–логопед, используя данную методику, имеет возможность сравнить количественные и качественные показатели психоречевого развития ребенка, а так же выявить компоненты общего и речевого развития, требующие дополнительного усиленного коррекционного воздействия, как для каждого отдельного ребенка, так и для группы в целом.

В обследовании выделены две основные части: общее и речевое развитие ребенка, которые в свою очередь делятся на значимые для диагностики области. Каждая область оценивается по четко определенным критериям.

**Таблица № 6 Психолого–логопедическое исследование**

<b>Общее развитие ребенка</b>	<b>Речевое развитие ребенка</b>
– Знания о себе и окружающем (общая осведомленность и понятливость)	– Общее звучание речи (просодические компоненты, звукопроизношение и звуко–слоговая наполняемость слов)
– Неречевые психические функции (зрительное и слуховое восприятие и память)	– Фонематические процессы (слухо–произносительные дифференцировки, фонематические представления, навыки звукового анализа и синтеза)
– Особенности мыслительной деятельности (пространственно–временные представления и конструктивный праксис, логическое мышление, математические навыки)	– Лексико–грамматический строй речи (количественное и качественное состояние словарного запаса, навыки словообразования и словоизменения)
– Моторная сфера (общая, ручная, мимическая и	– Связная речь (понимание, воспроизведение и

Для оценки психоречевых функций предложено несколько заданий, сложность которых постепенно повышается, что дает возможность логопеду подобрать задание в соответствии с возрастными особенностями ребенка, а так же выявить его «зону ближайшего развития».

Данные по итогам обследования заносятся в соответствующие графы речевой карты.. Включенность заданий в процесс коррекционно– развивающей работы позволит проводить обследование рационально по времени. Каждая сфера речевого и психического развития оценивается по среднему баллу, набранному в результате оценки выделенных критериев, который фиксируется в таблице «Результаты индивидуально– группового мониторинга» и на диаграмме для каждого ребенка или группы детей в целом в соответствии с требуемой от учителя– логопеда отчетностью.

В конце речевой карты предполагается оформление логопедического заключения, в котором обобщается качественная характеристика психоречевого развития ребенка, на основании которого учитель– логопед определяет вид и форму речевого нарушения ребенка.

Использование количественных показателей при интерпретации результатов исследования речи ребенка позволяет строить графики и диаграммы, позволяющие наглядно проследить состояние и динамику психоречевого развития ребенка.

Обследование детей осуществляется с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября, а также в течение года по необходимости.

Основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка ( индивидуальные занятия 15мин. не менее 2 раз в неделю, групповые занятия 30мин. 2раза в неделю); темы занятий и учет посещаемости детей отражаются в журнале учета посещаемости детей.

Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Данные об обследованных детях вносятся учителем - логопедом в журнал первичного обследования речи детей с целью последующего распределения дошкольников по подгруппам в зависимости от структуры речевого дефекта

На каждого зачисленного ребенка на логопедические занятия заполняется и ведется речевая карта (см. Приложение №2 )

**Таблица № 7 Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР**

<b>Обучение <i>детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)</i></b>	
Развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.	
Обучение действовать по инструкции: узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно– следственные связи.	
В рамках второго направления	Развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы – на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов– корней, преобразовывать глаголы

работы	<p>повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2– 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2– 3– 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух– трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно– развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико– пространственных ориентировок. В содержание коррекционно– развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно– двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально – волевой сферы.</p>	
<b>Обучение <i>детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)</i></b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;</li> <li>– активизация речевой деятельности и развитие лексико– грамматических средств языка. Обучение называнию 1– 3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой – моя» существительные с уменьшительно– ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);</li> <li>– развитие самостоятельной фразовой речи – усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);</li> </ul>	<p>К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.</p>

<p>– развитие произносительной стороны речи – учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.</p>	
<p>Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико- грамматического недоразвития (<i>третьим уровнем речевого развития</i>)</p>	
<p>– совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);</p> <p>– развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие – шипящие, звонкие – глухие, твердые – мягкие, сонорные и т.д.</p> <p>– закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.)</p> <p>– обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко- буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко- слоговых и звуко- буквенных структур.</p> <p>– развитие лексико- грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок – голосище); с противоположным значением (грубость– вежливость; жадность– щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый – нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) – платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть – блеск, трещать – треск, шуметь – шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню – кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый – храбрый).</p>	<p>В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с</p>

<p>– закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.</p> <p>Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.</p> <p>Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.</p> <p>На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.</p> <p>Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко– буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.</p> <p>Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко– слогового анализа и синтеза двух– трехсложных слов. Навыки рече– звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.</p> <p>Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, уг, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).</p> <p>Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после</p>	<p>обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.</p>
---	---

<p>согласных (дом, танк).</p> <p>Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.</p> <p>Затем дети овладевают полным звуко– слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.</p> <p>Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).</p> <p>За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.</p> <p>Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.</p> <p>Комплексная коррекционно– развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально– волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.</p>	
<p>Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико– грамматического и фонетико– фонематического недоразвития речи (<i>четвертым уровнем речевого развития</i>)</p>	
<p>– совершенствование лексико– грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы</p>	<p>Для детей старшей возрастной группы планируется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;</li> <li>– различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;</li> <li>– определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;</li> </ul>

<p>с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать – объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,</li> <li>– совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,</li> <li>– совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико– интонационной и мелодической окраски речи.</li> <li>– подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико– пространственные и моторно– графические навыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;</li> <li>– овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.</li> </ul> <p>Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;</li> <li>– различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые– мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;</li> <li>– определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;</li> <li>– производить элементарный звуковой анализ и синтез;</li> <li>– знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).</li> </ul> <p>Коррекционно– развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо– ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно– развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо– ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо– ритмической организации;</li> <li>– грамотно формулировать простые предложения и распространять их;</li> <li>– использовать в речи основные средства передачи ее содержания;</li> <li>– соблюдать мелодико– интонационную структуру речи.</li> </ul> <p>Дети подготовительной к школе группы могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи</li> </ul>
---	--

	<p>(рассказ, пересказ);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;</li> <li>– адаптироваться к различным условиям общения;</li> <li>– преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.</li> </ul> <p>В результате коррекционно– развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.</p>
--	--

**Таблица № 7. Коррекционно– развивающая работа педагогических работников, педагога– психолога**

Направления работы	Формы и методы работы
Снятие состояния эмоционального дискомфорта. Развитие социальных эмоций	Снизить эмоциональное напряжение; создать положительное эмоциональное настроение и атмосферу принятия каждого; развить способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое.
Коррекция тревожности. Формирование социального доверия	Помочь в преодолении негативных переживаний и снятии страхов; уменьшить тревожность; воспитать уверенность в себе; снизить эмоциональное напряжение.
Гармонизация противоречивости личности. Формирование адекватной самооценки у детей	Корректировать поведение с помощью ролевых игр; учить распознавать эмоции по внешним сигналам; формировать моральные представления; снять эмоциональное напряжение; тренировать психомоторные функции.
Коррекция зависимости от окружающих. Обучение умению самостоятельно решать проблемы	Дать возможность почувствовать себя самостоятельным и уверенным человеком; прививать новые формы поведения; учить самостоятельно принимать верные решения; учить навыкам саморасслабления.

Снижение враждебности во взаимоотношениях со сверстниками. Развитие навыков общения	Корректировать поведение с помощью ролевых игр; формировать адекватные формы поведения; учить осознавать свое поведение; работать над выразительностью движений; регулировать поведение в коллективе.
Коррекционно- развивающие занятия по подготовке детей к школе.	Формирование познавательной активности и учебной мотивации детей старшего дошкольного возраста. Коррекция и развитие нарушений деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для успешного обучения в школе. Это организация внимания, аналитического мышления и речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонких движений руки и зрительно-моторной интеграции.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого– педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого– педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно– порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально– коммуникативному, познавательному, речевому, художественно– эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

### 3.2. Организация развивающей предметно– пространственной среды

Развивающая предметно– пространственная среда Организации (далее – РППС) спроектирована с учетом требований Стандарта и санитарно– эпидемиологических. Проектирование развивающей предметно– пространственной среды осуществляется на основе целей, задач и принципов Программы.

**Таблица № 9 Принципы и подходы к созданию развивающей предметно– пространственной среды**

<b>Развивающая предметно– пространственная среда</b> – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.						
<b>Цель создания развивающей предметно– пространственной среды в Организации:</b> обеспечение реализации основной образовательной программы, разработанной с учетом Программы.						
<b>Задачи развивающей предметно– пространственной среды:</b> развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.						
<b>Подходы к созданию РППС</b>						
Охрана и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет–ресурсов, проявление уважения к их человеческому	Максимальная реализация образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей	Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в	Создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и	Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и	Создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально–культурным, религиозным

достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе	дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития	выражении своих чувств и мыслей	мотивов	поддержки образовательных инициатив внутри семьи	соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)	общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
--	--	---------------------------------	---------	--	---	---

### Принципы формирования среды

Подходы	Содержание РППС
<i>Содержательно– насыщенная</i>	Средства обучения (в том числе технические и информационные), Материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно– пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
<i>Трансформируемая</i>	Возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей
<i>Полифункциональная</i>	Детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы
<i>Доступная</i>	Свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности
<i>Безопасная</i>	Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно– эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом

Требования к РППС для обеспечения образовательной деятельности в социально– коммуникативной области	
В групповой и других помещениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для общения и совместной деятельности;</li> <li>возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</li> <li>– доступность предметно– пространственной среды;</li> <li>– создание условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей– пространство для свободного передвижения детей, зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания;</li> <li>– оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>– создание условий для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно– вспомогательных сотрудников.</li> <li>– создание условия для развития игровой и познавательно– исследовательской деятельности детей.</li> <li>– создание условий для познавательно– исследовательского развития детей – книжный уголок, библиотека, уголок с песком;</li> <li>создание условий для художественно– эстетического развития детей: помещения и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.</li> </ul>
На прилегающих территориях	– Зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп

**Таблица № 10. Развивающая предметно– пространственная среда дошкольной группы**

Вид помещения Функциональное использование	Наименование уголка	Оснащение	Задачи воспитателей
<b>Групповая комната</b> Сюжетно– ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд на природе	Игровой уголок	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно– ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»	Обновление игровой среды (постройки, игрушки, материалы и др.). Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей: площадь, свободная от мебели, игрушек. Обеспечение детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

			Смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.
	Книжный уголок	Книжки, литературные игры– викторины, сюжетные картинки.	
	Уголок для изобразительной детской деятельности	Листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр.	
	Природный уголок	Календарь погоды Место для проведения элементарных опытов Географический глобус Муляжи овощей и фруктов	Обеспечение доступа к объектам природного характера; Побуждение к наблюдениям на участке дошкольной группы (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, Создание условий для участия в элементарном труде, проведения опытов и экспериментов с природным материалом.
	Уголок сенсомоторного развития "Мир под рукой"	Пирамидки, разноцветные счета, вкладыши, шнуровки и т. д., настенные панно для развития тактильных и зрительных ощущений. Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно–печатные игры, лото, Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров	
<b>Спальная комната</b>	Физкультурно–оздоровительный уголок	Массажные коврики для стоп, ребристые дорожки, различные гири, гантели, наполненные фасолью, гречкой, дорожки с изображением следов, модули, крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.) для	

		легкого изменения игрового пространства;	
<p align="center"><b>Переносное оборудование для развивающих игр</b></p> <p>Сенсорное развитие          Развитие речи          Ознакомление с окружающим миром          Ознакомление с художественной литературой и художественно– прикладным творчеством          Развитие элементарных математических представлений          Обучение грамоте          Развитие элементарных историко– географических представлений</p>		<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения          Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте          Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</p>	<p>Организация культурного пространства, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.</p>
<p><b>Школьная библиотека</b>          Осуществление методической помощи педагогам          Организация консультаций, семинаров, педагогических советов          Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы          Библиотека периодических изданий</p>	<p>Пособия для организации образовательной деятельности          Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми          Иллюстративный материал          Скульптуры малых форм (глина, дерево)          Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p>	
<p><b>Школьный музей</b>          Проведение экскурсий</p>		<p>Выставка изделий народно– прикладного искусства.          Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, палех, дымковские, городецкие, богородские игрушки, жостовская роспись, матрешки.          Куклы в национальных костюмах.          Домашняя утварь</p>	

### ***Оборудование логопедического кабинета***

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало, индивидуальные маленькие зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски– пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно– графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко– слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи– фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова– действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов– описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико– пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно– графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### ***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

### ***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные

картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4– ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

**Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.**

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно– графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно– развивающей работы с детьми с ТНР.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

**Таблица № 11 Штатное расписание дошкольной группы, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Должность	Требования к образованию	Количество человек в дошкольной группе
учитель– логопед	<p>Высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель– логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).</p> <p>Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АООП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.</p>	1
воспитатель	Среднее или высшее профессиональное педагогическое образование по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки, удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.	2
социальный педагог		1

педагог–психолог	Высшее педагогическое образование в области психологии по специальности «Педагогика и психология», присуждена квалификация «Педагог-психолог»; Диплом о профессиональной переподготовке, предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере организации образовательной деятельности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях общеобразовательной организации.	1
педагог дополнительного образования		1
музыкальный руководитель		1
Директор	Высшее профессиональное педагогическое образование, удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.	1
Учитель–дефектолог		вакансия

### 3.4. Материально– техническое обеспечение Программы

При реализации образовательной программы в МОУ Самарская СОШ большое внимание уделяется обеспечению материально–технических условий, позволяющих достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно– коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Для реализации образовательной программы дошкольного образования в разновозрастной группе созданы благополучные условия, обеспечивающие комплексную безопасность участников образовательного процесса, здание оснащено системами пожарного оповещения, пожарной сигнализации, первичными средствами пожаротушения, а также средствами связи и коммуникации. Предоставлено отдельное светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха, канализация и

водоснабжение. Помещение оснащено необходимой мебелью, подобранной в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Организация предметно– развивающей среды в групповом помещении осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно– гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей.

Для обеспечения психологического комфорта в группах оборудованы уголки уединения. Помещения группы, где осуществляется организация различных видов детской деятельности, оснащены соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и инвентарём (в том числе, в соответствии со спецификой Программы).

Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни создан «уголок здоровья», оснащенный наглядно– демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ, имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур.

Используется выносное оборудование для двигательной активности детей и спортивных игр на участке; на участке также установлены спортивно– игровые конструкции для различных видов двигательной активности детей, что позволяет обеспечивать высокий уровень физического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В зимнее время на участке строятся горки, снежные постройки.

Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры. Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В случае участия в освоении Программы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей– инвалидов будет обеспечена необходимая архитектурная доступность, то есть возможность для беспрепятственного доступа таких воспитанников к объектам инфраструктуры образовательного учреждения. В школе систематически организуется контроль выполнения требований по разным направлениям.

**Таблица № 12 «План осуществления контроля выполнения требований санитарно– эпидемиологических правил и нормативов.**

Параметры для осуществления контроля	периодичность	Ответственные
Условия размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность	2 раза в год	администрация
Оборудование и содержание территории	ежедневно	Работники, завхоз
Помещения, их оборудование и содержание	ежедневно	Работники, завхоз
Естественное и искусственное освещение помещений	1 раз в квартал	Производственный контроль
Отопление и вентиляция	систематически	Работники, завхоз
Водоснабжение и канализация	систематически	Работники, завхоз
Организации питания	систематически	директор
Медицинское обеспечение	систематически	директор

Прием детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность	По мере поступления	учредитель
Организация режима дня	1 раз в месяц	администрация
Организация физического воспитания	1 раз в полугодие	администрация
Личная гигиена персонала	систематически	администрация

Обеспечение пожарной безопасности и электробезопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников в организации осуществляется в соответствии с нормативными документами, планами и программами организации. Контроль за безопасностью данного направления организуется самой организацией по отдельному плану.

В случае зачисления в группу воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей– инвалидов в организации будут созданы условия для беспрепятственного доступа воспитанников, к объектам инфраструктуры. При создании материально– технических условий, специального оснащения и оборудовании для организации образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья будут учтены особенности их физического и психофизиологического развития.

Для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей– инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности предусмотрено оснащение и оборудование:

– учебно– методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр). Подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, учебно– методического комплекта формируется. Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную– исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей. При реализации программы используются помещения школы: спортивный зал, актовый зал, библиотека.

– Оснащение предметно– развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

– Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно– телекоммуникационной сети Интернет.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Для этого составляется «Каталог обеспеченности» (который является приложением к программе) и перспективный план улучшения

материально– технической базы и учебно– методического оснащения в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

### 3.4.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы</b>	
Дидактические материалы	<p>альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи–фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова– действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.</li> <li>– дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.</li> <li>– дидактические пособия по развитию оптико– пространственных ориентировок: листы бумаги, настольные панно, шнуровки, лабиринты и т.п.</li> <li>– дидактические пособия по развитию моторно– графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, пластилин и т.п.</li> <li>– дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.</li> </ul>
Картотеки:	<p>пальчиковых гимнастик,  артикуляционных гимнастик,  логоритмических игр,  дыхательных гимнастик.  речевого материала для автоматизации звуков  лексико– грамматических игр и упражнений по лексическим темам</p>
Наборы предметных и сюжетных картинок по лексическим темам:	<p>овощи, фрукты, ягоды  обувь, одежда  посуда,  игрушки  домашние птицы, зимующие и перелетные птицы  домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера</p>

	<p>растительный мир: деревья, кусты, цветы, насекомые рыбы, продукты питания профессии, транспорт, ПДД времена года человек, части тела школа, мебель дом и его части действия (глагольный словарь) спорт. труд людей</p>
Дидактический материал по формированию связной речи:	дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
Дидактический материал для автоматизации и дифференциации звуков,:	<p>дидактические игры: – логопедические лото на автоматизацию и дифференциацию звуков «Говори правильно», – «Логопедическая ромашка» – «Учись играя. Слоги.» – «В мире звуков» и др. папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р. папки с речевым материалом для преодоления нарушений слоговой структуры слов папки с речевым материалом для развития фонематического восприятия и навыков звукового анализа картинки для проведения артикуляционной гимнастики</p>
Дидактический материал по звуковой культуре, развитию фонематических процессов и навыков звукового анализа	<p>дидактич. игра «Рифмочки и нерифмушки» дидактич. игра «Играем в рифмы»</p>
Пособия для обследования и развития интеллекта	Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4– ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

<p>Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.</p>	<p>Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно– графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно– развивающей работы с детьми с ТНР.</p>
--	--

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МОУ Самарская СОШ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Объем действующих расходных обязательств определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО, отражается в бюджетной смете, утвержденной директором школы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МОУ Самарская СОШ осуществляется исходя из расходных обязательств на основании бюджетной сметы.

–расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

–расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио– и видео– материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно– пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей– инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

–расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

–иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по

реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования МОУ Самарская СОШ – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273– ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательной программы.

МОУ Самарская СОШ оказывает муниципальную услугу следующей категории потребителей: реализация образовательной программы дошкольного образования в группе комбинированной направленности для детей в возрасте от 3 года до 7 лет (группа 10,5 часового пребывания 5 дней в неделю). Показатели, характеризующие качество оказываемой муниципальной услуги – высокий уровень освоения образовательной программы для всех категорий потребителей.

На основании приказа Комитета по образованию администрации Зиминского района от 30.08.2013 г. № 83 "Об утверждении примерных показателей эффективности деятельности педагогических работников муниципальных образовательных учреждений" МОУ Самарская СОШ разработаны «Показатели эффективности деятельности педагогических работников».

В целях повышения эффективности деятельности педагогов разработано Положение о стимулировании работников МОУ Самарская СОШ и создана Комиссия по распределению стимулирующей оплаты труда педагогическим работникам. Так же установлены повышающие надбавки к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья.

Финансовое обеспечение осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МОУ Самарская СОШ на очередной финансовый год.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого– педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно– пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, для групп комбинированной направленности, составляет следующее количество периодов непрерывной образовательной деятельности

(образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности): для детей 6–го года жизни с ТНР – 14, для детей 7–го года жизни – 16.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Помещение, в котором пребывает группа детей, состоит из нескольких комнат: раздевалки, гигиенической комнаты, спальной комнаты (совмещается с игровым пространством). Стены комнат окрашены в очень светлые оттенки. Мебель (столы, стулья, открытые всегда доступные детям полки, на которых расположены материалы и игрушки) соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя – групповую площадку, физкультурную площадку. В здании и помещении располагается групповая ячейка – изолированное помещение.

В помещении школы предусмотрено выделение помещений для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования (актовый зал, спортивный зал), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока) и служебно–бытовые помещения для персонала.

Режим работы дошкольной группы: пятидневная рабочая неделя; 10,5 – часовой режим пребывания; ежедневная работа и пребывание детей с 7.00 до 17.30 часов, кроме субботы и воскресенья, праздничных дней.

В период адаптации рекомендуется посещение детьми по индивидуальному графику, в зависимости от сложности адаптации. Допускается пребывание ребенка в дошкольной группе в адаптационный период совместно с родителями.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

#### ***Организация коррекционно–развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста***

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода.

В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;

- занятия по формированию фонетических, лексико– грамматических средств языка;
- занятия по обучению грамоте;
- занятия по формированию произношения.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда. В Задачу воспитателя входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей, контроль за речевой активностью, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных грамматических форм и т. д.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей, их речевых возможностей и перспектив. Деятельность воспитателя по преодолению речевых дефектов организуется и осуществляется совместно с логопедом. При изучении каждой лексической темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков, который дети должны усвоить в импрессивной и экспрессивной речи. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования.

**Таблица № 13. Режим дня дошкольной группы «Капелька».**

7.00– 8.00	прием и осмотр детей
8 .00–8.30	утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку
8.30 –8.50	завтрак
8.50 – 9.00	игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 9.55	непосредственная образовательная деятельность (коррекционные занятия). Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия, коррекционные занятия
10.00–10.15	подготовка ко второму завтраку, завтрак
10.15–11.30	подготовка к прогулке, дневная прогулка
11.30– 12.00	возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.00 –12.30	обед
12.30– 15.00	подготовка ко сну, дневной сон
15.00– 15.25	постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.25– 15.40	подготовка к полднику, полдник
15.40– 16.25	непосредственная образовательная деятельность Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда
16.25– 17.30	сборы на прогулку, вечерняя прогулка, уход детей домой..

**Таблица № 18 Расписание непосредственно–образовательной деятельности дошкольной группы**

Образовательные области	Виды деятельности	Время проведения
-------------------------	-------------------	------------------

<b>Ежедневно</b>					
		<b>Младший 3-4 года</b>	<b>Средний 4-5 лет</b>	<b>Старший 5-6 лет</b>	<b>Дошкольни й 6-7 лет</b>
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и Фольклора Логопедический час	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.25 – 16.55	16.25 – 16.55
				15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Коррекционно- развивающие занятия	Занятия с психологом Занятия с логопедом			9.00-10.00	9.00-10.00
<b>Понедельник</b>					
Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.30 - 10.00	9.30 - 10.00
	Музыкальная деятельность (музыка)	9.30 -9.50	9.30 – 9.50	9.00 – 9.30	9.00 - 9.30
	Двигательная деятельность (физкультура на прогулке)	10.10 - 10.30	10.10 - 10.30	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
<b>Вторник</b>					
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное – исследовательская деятельность (ФЭМП) Двигательная деятельность	9.00-9.20	9.00 - 9.20	9.30 - 10.00	9.30 - 10.00
		10.00 10.20	10.00 - 10.20	10.25- 10.55	10.25 - 10.55
<b>Среда</b>					
Речевое развитие Познавательное развитие	Развитие речи Ознакомление с предметным и социальным окружением	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00
		16.00- 16.20	16.00- 16.20	16.30 -17.00	16.30 -17.00
<b>Четверг</b>					
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное-исследовательская деятельность. Двигательная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 -9 .20	9.25 - 9.55	9.25 - 9.55
		10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.30 -11.00	10.30 -11.00
<b>Пятница</b>					
Художественно - эстетическое развитие Речевое развитие	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) Музыкальная деятельность (музыка) Обучение грамоте	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20	9.30 -10.00	9.30 -10.00
		9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.00 - 9.30 16.00-16.30	9.00 - 9.30 16.00-16.30

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно– правовых, финансовых, научно– методических, кадровых, информационных и материально– технических ресурсов**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально– педагогических семинарах, научно– практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно– методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273– ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет– портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124– ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996– р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147– 13 «Санитарно– эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049– 13 «Санитарно– эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно– эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340– 03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340– 03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно– вычислительным машинам и организации работы. Санитарно– эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого

квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08– 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08– 1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.10. Перечень литературных источников

1. Безрукова О.Д. Грамматика русской речи /учеб.-метод, пособие для работы с детьми дошк. и мл. шк. возраста : В 2 ч. Ч. I / О.А. Безрукова; худож. Н.Н. Бутусова [и др.]. — М. : Русская Речь, 2011. — 111 с.
2. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3– й уровень. Методическое пособие для логопедов. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002
3. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико– фонематическим недоразвитием. Методическое пособие для логопедов. — М.: «ГНОМ и Д», 2018
4. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1,2,3,4— М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2013
5. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №1,2,3,4,5,6,7,8 для закрепления произношения звуков у детей 5– 7 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2012
6. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально– подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2011г.
7. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №1,№2,№3,№4 для занятий с дошкольниками.– М.:ТЦ Сфера, 2020г.
8. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1,№2,№3 для занятий с дошкольниками.– М.:ТЦ Сфера, 2020г.
9. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет. Эксмо. 2020г.
10. Нищева Н.В. Программа коррекционно– развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4– 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.
11. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 5– 6 лет. Альбом 1,2 упражнений по обучению детей грамоте старшей логогруппы / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009– 32с. – ( Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
12. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 5– 6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2011.– 160с– (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").

13. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 5– 6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1,2,3 период обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2010– 128стр. Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
14. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 5– 6 лет. Терады 1,2,3 взаимосвязи логопеда и воспитателя в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009– 24с. – (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников ").
15. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 6– 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2007.– 128с– (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
16. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 6– 7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1, 2, 3 периодов обучения в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009. (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
17. О.С. Гомзяк. Говорим правильно. Терады 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2007– (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников ").
18. О.С. Гомзяк. Организация логопедической работы с детьми 5– 7 лет с ОНР 3 уровень речевого развития/ О.С. Гомзяк. – М.: Изд. ГНОМ, 2014. – 128 с. – (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
19. О.С. Гомзяк. Организация логопедической работы с детьми 5– 7 лет с ОНР 3 уровень речевого развития/ О.С. Гомзяк. – М.: Изд. ГНОМ, 2014. – 128 с. – (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
20. О.С. Гомзяк. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы/ О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009 – 48с (Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников ").
21. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 6– 7 лет. Альбомы 1, 2, 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзяк.– М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009– 32с. – ( Учебно – методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").
22. Уроки логопеда: исправление нарушений речи / Н.С. Жукова – Москва : Эксмо, 2020
23. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно– методические рекомендации. — М., 2009.
24. ФиличеваТ. Б.,Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.

Муниципальное общеобразовательное  
учреждение  
Самарская средняя общеобразовательная  
школа  
Дошкольная группа "Капелька"

село \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_учитель-  
логопед \_\_\_\_\_

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Ф. \_\_\_\_\_ И.ребенка \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ рождения \_\_\_\_\_

Домашний  
адрес \_\_\_\_\_

Ф.И.О родителей. Мать \_\_\_\_\_

Отец \_\_\_\_\_

ПСИХОЛОГО-  
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ  
*ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА*

1. Знания о себе и окружающем мире:

	Знания о себе			Общая осведомленность			Общая понятливость			Средний балл		
5л												
6л												

2. Особенности восприятия и памяти:

	Зрительное восприятие и запоминание										Средний балл				
	Восприятие цвета			Восприятие формы			Зашумленные изображения			Зрительная память					
5л															
6л															
	Слуховое восприятие и запоминание														
	Дифференциация шумов.			Определение направления звука			Воспроизведение ритмов			Слухоречевая память.					
5л															
6л															

### 3. Особенности мыслительной деятельности.

		Пространственные представления и конструктивный праксис										Средний балл					
		Ориентировка в пространстве.			Ориентировка в схеме тела.			Складывание картинки из частей.			Складывание фигур из палочек						
5л																	
6л																	
		Временные представления.			Сравнение.			Классификация предметов.			Математические представления						
5л																	
6л																	

### 4. Исследование состояния моторной сферы:

		Общая моторика					Статическое равновесие					Средний балл					
5л																	
6л																	
		Ручная моторика															
		Кинестетические пробы			Кинетические пробы			Работа с карандашом			Манипуляции с предметами						
5л																	
6л																	
		Мимическая моторика			Артикуляторная моторика												
					Губы			Язык			Мягкое небо						
5л																	
6л																	

### РАННЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### Появление

речи \_\_\_\_\_

#### Первые

слова \_\_\_\_\_ Фраза \_\_\_\_\_

#### Речевое окружение

ребенка \_\_\_\_\_

### СТРОЕНИЕ АРТИКУЛЯТОРНОГО АППАРАТА.

губы	норма, толстые, тонкие, ассиметричные малоподвижные, парез.
зубы	норма, мелкие, крупные, лишние, недостающие.
язык	норма, большой мясистый, длинный, узкий, малоподвижен, парез, тремор.
небо	норма, высокое, узкое
челюсти	норма, прогнатия, прогения

прикус	норма, открытый, передний, открытый- боковой.
подъязычная уздечка	норма, укороченная, утолщенная

**ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА**

**РЕЧИ**

**1. Общее звучание речи.**

	Дыхание			Голос			Интонация			Средний балл		
5л												
6л												

**2. Звукопроизношение:**

	Гласные звуки			Губные звуки (П, Б, М ,П', Б', М')			Губно-зубные звуки (В, Ф, В', Ф')			Средний балл		
5л												
6л												
	Переднеязычные звуки (Т, Д, Н, Т', Д', Н')			Заднеязычные звуки (К, Г, Х)			И и йотированные гласные			Средний балл		
5л												
6л												
	С, З			С', З'			Ц			Средний балл		
5л												
6л												
	Ш, Ж			Щ			Ч			Средний балл		
5л												
6л												
	Л'			Л			Р, Р'			Средний балл		
5л												
6л												
Особенности нарушения звукопроизношения:												

**3. Воспроизведение звукослоговой структуры слова:**

	Воспроизведение слов			Вос п произведение зедложений			Средний балл		
5л									
6л									

**4. Фонематическое процессы:**

	Восприятие			Представления			Анализ			Синтез			Средний балл		
5л															
6л															

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ.**

**1. Словарь:**

	Номинативный словарь			Предикативн ый словарь			Атрибутивный словарь			Средний балл		
5л												
6л												

	Владение семантикой слова.								
	Обобщающие слова		Антонимы, синонимы		Структура значения слова.				
5л									
6л									

### 2. Словообразование:

	Образование существительных		Образование прилагательных		Образование глаголов		Средний балл		
5л									
6л									

### 3. Словоизменение:

	Множественное число существительных		Существительные в косвенных падежах без предлогов		Предложно-падежные конструкции		Средний балл		
5л									
6л									
	Согласование прилагательных с существительными		Употребление глаголов		Согласование слов с числительными 1, 2, 5		Средний балл		
5л									
6л									

### СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

	Предложение						Средний балл		
	Понимание логико-грамматических конструкций		Отраженное произнесение фраз		Моделирование предложений				
5л									
6л									
	Диалогическая речь.		Монологическая речь				Средний балл		
			Понимание связного высказывания.		Составление связного высказывания				
5л									
6л									

### ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ.

1. **Эмоции:** эмоциональная стабильность/ неустойчивость; адекватность эмоциональных реакций/ неадекватность; импульсивность/ заторможенность; аффективные реакции \_\_\_\_\_.

2. **Общение:** общительный / контакт избирательный / контакт затруднен (негативизм, конфликтность, робость, аутичные реакции \_\_\_\_\_).

**3. Игровая деятельность:** играет в коллективе /играет один /не играет (манипуляции с предметами и т.д.)\_\_\_\_\_

**4. Познавательные интересы:** наличие / неустойчивость / отсутствие.

**5. Внимание:** устойчивое / недостаточноустойчивое / быстроеистощение / трудности с переключением внимания.

Логопедическое заключение:

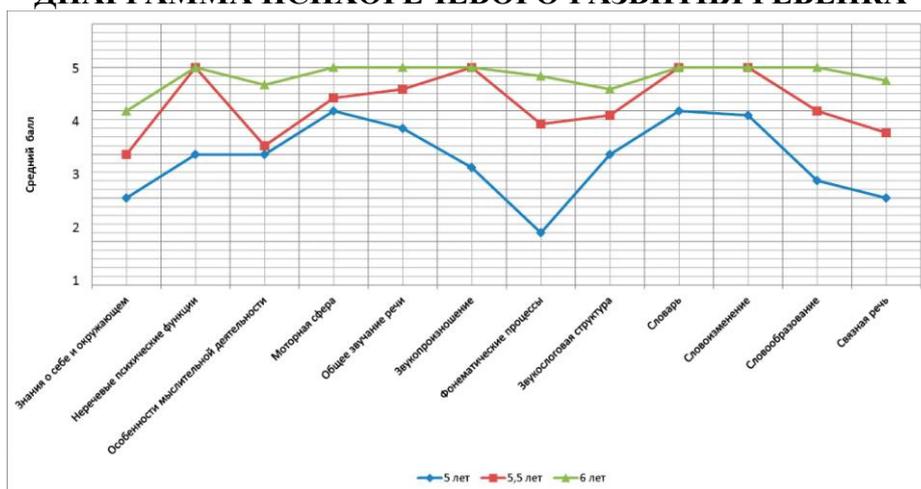
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

РЕЗУЛЬТАТЫ ИНДИВИДУАЛЬНО-  
ГРУППОВОГО МОНИТОРИНГА ЗА  
\_\_\_\_\_ УЧЕБНЫЙ ГОД

\_\_\_\_\_ группа

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знания о себе и окружающем	Неречевые психические	Особенности мыслительной	Моторная сфера	Общее звучание речи	Звукопроизнош ение	Фонематически е процессы	Звукословговая структура	Словарь	Словоизмени е	Словообразован ие	Связная речь	Общий балл	Уровень общего и рече- вого развития
1															
2															
3															
4															
5															
6															

**ДИАГРАММА ПСИХОРЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**



МОУ САМАРСКАЯ СОШ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САМАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ПРИКАЗ

№ 79

01.09.2017 года

Об утверждении основных  
образовательных программ

В соответствии с ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации», часть 5 статьи 12, статьи 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации, на основании решений педагогического совета, протокол № 1 от 29.08. 2017 года, совета родителей (протокол № 1 от 01.09. 2017 года)

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить и ввести в действие адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью.
2. Утвердить и ввести в действие адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.
3. Контроль за реализацией образовательных программ возложить на Казакову С.И., заместителя директора по У.Р. и Горошко И.П., заместителя директора по В.Р.



Е.А. Толстова

И.П. Горошко

С.И. Казакова 

